

de gazet van de **carnavalist**



**Te Riemst geven carnavalisten elkaar het
jawoord op 11 november 2011**



**Halle is klaar voor het
Feest der Goedgemutsten**



**Humor troef op
Try-Out van BOL**

Kostuumverhuring Jansen
Adelberg 45
3920 Lommel
011/54 42 68

Sinds 1951
Verhuring van kostuums
Verkoop van Karneval-, feest- en grimeerartikelen
Groot assortiment vuurwerk

**VOOR ELK WAT WILS AAN
DEMOCRATISCHE PRIJZEN!**



Verkoop van Prinsenkostuums en -Steken
uit eigen atelier.
Medailles, Skepters, Fazantenveren, Kroontjes, enz...

... Kom gerust eens langs!!!

JANSEN
KOSTUUMVERHURING

Gazet van de Carnavalist

carnaval 2009 is in aantocht!
Zijn jullie er klaar voor?

**Ons ledenblad verschijnt
viermaal per carnavalseizoen**

15 oktober

15 december

15 februari

15 april

Alle advertenties dienen ons uiterlijk drie weken voor
de vermelde verschijningsdatums te bereiken



Familedag Antwerpen
CVC Jubileumuitgave





Geachte lezer
Beste carnavalsvriend

We zijn nog amper twee weken van het nieuwe verwijderd. De carnavalsattributen mogen nu even opgeborgen worden tot na Nieuwjaar. Dan kunnen we de eindsprint inzetten in de richting van de eerste carnavalsoptochten, ergens halverwege de maand februari.

Wat onze federatie betreft, mogen we het jaar 2011 alvast afsluiten met een positieve balans. Het ledenaantal blijft nog steeds groeien en we zitten op dit moment al boven de 500 aangeslotenen.

We slaagden erin om onze nieuwe website te lanceren op 11 november, hoewel ik er meteen moet aan toevoegen dat er toch nog wat werk aan de winkel is alvorens alles 100% op punt staat. We doen alvast ons best om alles tegen midden januari klaar te krijgen.

Qua belangstelling voor onze activiteiten is het resultaat verschillend van geval tot geval. Op het banket dat vorige week plaats vond in Moorsel bij Aalst, mochten we niet minder dan 175 deelnemers verwelkomen. Ruim dertig meer dan vorig jaar.

Als we dan terugkijken op de jongste editie van het Feest der Goedgemutsten te Temse, dan moeten we vaststellen dat het aantal bezoekers onder de verwachtingen lag. Meerdere elementen waren hier de oorzaak van, doch de belangrijkste heeft ongetwijfeld te maken met het feit dat onze aangeslotenen niet

meer weten of beseffen dat het Feest der Goedgemutsten "het" ledenfeest is van F.E.N.-Vlaanderen.

We tellen op dit moment inderdaad meer dan 500 aangesloten verenigingen, maar jammer genoeg wordt het aantal leden dat nog beseft hoe F.E.N.-Vlaanderen tot stand is gekomen en welke weg er sindsdien werd afgelegd, alsmäär kleiner.

We kunnen dit perfect vaststellen aan de hand van de aanwezigen die we op het Feest der Goedgemutsten, jaar na jaar registreren.

Jarenlang is dit feest de jaarlijkse verzamelplaats geweest voor onze trouwe leden. De eerste zaterdag van het nieuwe jaar stond vastgespijkerd in alle agenda's van onze carnavalisten.

Het was het ideale trefpunt om contacten te leggen met verenigingen uit alle windstreken van Vlaanderen en zelfs daarbuiten. Honderden afspraken en vrienden werden er gemaakt.

De generatie carnavalisten die dat F.E.N.-gevoel destijds opgebouwd en verspreid hebben, verdwijnt ondertussen langzaam maar zeker van het toneel, met alle gevolgen van dien.

De verenigingen die de laatste vijf à tien jaar lid geworden zijn van F.E.N.-Vlaanderen, zouden onze federatie niet alleen mogen aanzien als een "instelling" waar van alles van mag verwacht en verkregen worden. Wie met dat gevoel rondloopt, zit fout omdat onze federatie steeds en altijd een verbond heeft willen zijn waar carnavalisten elkaar terugvinden om samen mooie dingen te realiseren en elkaar te helpen.

Het gevoel om er actief deel van uit te maken of om er lid van te mogen zijn, moet boven alles primeren. Niet alleen het aanwezig zijn op de F.E.N.-evenementen is belangrijk, ook het deelnemen aan de provinciale vergaderingen is van fundamenteel belang.

Als ik vaststel aan hoeveel evenementen, georganiseerd door verenigingen, onze bestuursleden jaarlijks

deelnemen en ik vergelijk dat met de aanwezigheidslijsten van de door F.E.N. ingerichte activiteiten, dan stel ik me toch behoorlijk wat vragen. Maar ojee, als door een ongelukkige samenloop van omstandigheden, een vereniging geen bezoek krijgt van een van onze bestuursleden, dan beginnen de klokken plots hard te luiden. Dreigende mailberichten, boze telefoontjes, ... noem maar op.

Gelukkig komen deze scenario's slechts sporadisch voor, maar het typeert wel onze huidige egoïstische maatschappij. Dat prachtige collectieve gevoel om samen iets te bereiken, deemstert weg uit onze samenleving, en dat is jammer. "De ieder voor zich mentaliteit", weet je wel!

Ik hoop dus dat diegenen die aanvoelen dat deze oproep voor hen bedoeld is, zullen beseffen dat het roer moet omgegooid worden en dat we op 7 januari 2012 te Halle, net zoals in het verleden, onze leden in grote getallen zullen mogen verwelkomen om samen hand in hand het nieuwe jaar op een carnavaleske wijze in te zetten.

Het Feest der Goedgemutsten is "het" ledenfeest van F.E.N.-Vlaanderen en op een ledenfeest blijf je niet afwezig! Zo simpel is dat.

Laten we tot slot niet vergeten dat de organisatoren van een dergelijk evenement, in dit geval de Leste Boerekannekes uit Halle, ondanks alle voorzorgen en maanden voorbereiding, een groot risico nemen. Ook dat verdient het nodige respect.

Het bestuur van F.E.N.-Vlaanderen wenst deze dynamische vereniging alvast erg veel succes toe en hopelijk zullen hun inspanningen verzilverd worden met een erg grote belangstelling.

Met carnavaleske groeten en de allerbeste wensen voor een boeiend, gezond en geslaagd 2012!

Jef Langenaeken
Voorzitter F.E.N.-Vlaanderen

Inhoud		De Deurzetters - Assenede	19
Voorwoord	3	De Maneblussers - Mechelen	20
Nieuwe website	4	Vzweetjes	22
O.v.d. Poperingsche Potùls	8	Zoekertjes	23
Try-Out BOL	9		
De Leste Boerekannekes	13		
Confrerie van de Vaantjesboer	15		
Louis column	18		
Huwelijk op 11 11 te Reimst	19		

Verantwoordelijke uitgever
J. LANGENAEKEN
Broekstraat 5
3840 BORGLOON

Nieuwe website van FEN-Vlaanderen operationeel sinds 11 november 2011



Velen hebben inmiddels kunnen vaststellen dat onze nieuwe website sinds 11 november operationeel is en dat hij in een aantal opzichten behoorlijk verschilt in vergelijking met de vorige.

Uiteraard is het voor sommigen een beetje wennen, maar we hopen toch dat hij bij de meeste bezoekers in de smaak is gevallen. Het belangrijkste verschil t.o.v. van onze vorige site is de invoering van het systeem met een paswoord.

Uit de reacties leren we dat sommigen dat uitstekend vinden, terwijl anderen er wat moeite mee hebben. Begrijpelijk, maar laten we niet uit het oog verliezen dat dit systeem hoofdzakelijk ingevoerd werd om de privacy van onze verenigingen en hun medewerkers beter te beschermen.

Bij onze vorige site was het immers zo dat om het even wie op onze planeet de privéadresgegevens van de voorzitter en secretaris kon consulteren en "misbruiken". Dat is vanaf nu niet meer mogelijk, omdat enkel en alleen de verenigingen die lid zijn van onze federatie en die over een paswoord beschikken, toegang krijgen tot deze gegevensbank.

We stellen vast dat op dit moment ongeveer 60% van onze leden de goedkeuring van hun paswoord hebben aangevraagd en tevens, voor het aanvragen van verzekeringen, het melden van adreswijzigingen, het aanvragen van Zilveren Narren, enz., gebruik maken van de onlinetoepassingen. Kortom, heel wat van onze leden zijn ondertussen vertrouwd geraakt met het nieuwe systeem.

We hebben ook de indruk dat sommige

verenigingen zich een beetje laten afschrikken door de invoering van een paswoord. Blijkbaar moet er bij onze gebruikers toch nog een drempel overwonnen worden.

Het aanvragen van een paswoord zou op zich in principe geen probleem mogen zijn, omdat het vrij eenvoudig is. Alles staat haarfijn uitgelegd onder de rubriek "Paswoord aanvragen".

Het is wel belangrijk dat deze uitleg aandachtig wordt gelezen en dat de gegevens die ingevuld moeten worden, correct zijn.

Je houdt het misschien niet voor mogelijk, maar het aantal mensen dat fouten maakt in hun eigen e-mailadres is abnormaal hoog. Daar dient absoluut meer aandacht aan

geschonken te worden omdat, wanneer dit mailadres niet correct is:

- De aanvrager geen automatische ontvangstmelding krijgt toegestuurd;
- Er geen validatie (goedkeuring) van de aanvraag kan gebeuren.

Dit geldt trouwens niet alleen voor het aanvragen van paswoorden, maar ook voor alle andere onlinetoepassingen.

Via de rubriek "Mijn gegevens" krijgen de verenigingen eveneens toegang tot heel wat informatie, zoals o.a.:

- alle adresgegevens en communicatiemogelijkheden;
- een overzicht van de afgesloten verzekeringen;
- een overzicht van alle in het verleden ontvangen Zilveren Narren en Euronarren
- een overzicht van alle betalingen en eventueel openstaande rekeningen;
- het downloaden van digitale adreslijsten, enz.

We moeten toegeven dat alle systemen op dit moment nog niet of slechts gedeeltelijk functioneren en dat er links of rechts nog fouten tussen zitten. Er wordt niettemin hard gewerkt om alle tekortkomingen zo snel mogelijk weg te werken, zodat onze nieuwe toepassing weldra vlekkeloos werkt.

Ondanks talloze voorafgaande testen duiken er nog alle dagen ongerijmdheden op. Ofwel ontdekken we ze zelf, maar niet zelden worden ze ons gesignaleerd door de gebruikers. Die medewerking is positief!

Zo hebben we op een bepaald moment, naar aanleiding van een tip van een gebruiker, moeten vaststellen dat in de

lijst van de laureaten van Zilveren Narren, bepaalde personen niet opgenomen werden.

Na enig zoekwerk hebben we de oorzaak van de fout kunnen achterhalen en meteen een correctie kunnen uitvoeren.

Binnen afzienbare tijd zullen ook al de namen van de verzekerde leden getoond worden. De voorwaarde is wel dat de aanvraag van de verzekering dient te gebeuren via de onlinetoepassing "Aanvraag verzekering".

Sommige verenigingen houden immers nog steeds vast aan hun vroegere gewoonten en sturen ons hun ledenlijsten door via een of ander Officedocument (Excel, Word, ...). Om de namen van deze personen in ons systeem te registreren zou de F.E.N.-administratie bijgevolg alle gegevens manueel dienen over te typen. Iedereen zal echter begrijpen dat we onze kostbare tijd onmogelijk aan dit soort zaken kunnen spenderen.

Maak dus maximaal gebruik van onze nieuwe mogelijkheden. Samen doen we er voordeel mee! Het typen van een naam en een voornaam in ons systeem kost u evenveel tijd - of zelfs minder - dan dezelfde lijst maken in een ander document dat u dan nog via een e-mail dient te versturen. Onder de rubriek "Ledenlijst opvragen" hebben we een compleet nieuwe mogelijkheid voorzien. Via een Excelbestand kunnen een hele reeks adresgegevens van onze aangesloten leden gedownload worden. Deze tabel kan vervolgens door diegenen die Excel een beetje onder de knie hebben, naar eigen goeddunken bewerkt en aangepast worden. Overbodige gegevens kunnen gewist worden, er kan in alle richtingen gesorteerd worden (bijvoorbeeld alle verenigingen uit een bepaalde provincie, ...), enz. De praktische mogelijkheden van dit nieuwe gereedschap zijn zeer uitgebreid.

Het is alvast de bedoeling dat we in de volgende edities van ons ledenblad telkens in deze rubriek "webweetjes", enkele specifieke onderwerpen zullen belichten. Ook op onze website zelf zullen weldra in onze "Nieuwsberichten" (rechts bovenaan) tips verschijnen.

TIP !!!

Wanneer u een onderdeel van onze website bezocht heeft en u wenst terug te keren naar de homepage, klik dan gewoon even op het FEN-logo.

Zot van Ronse ...

Ronsese inwoners danken hun bijnaam "Zotten" aan hun patroonheilige Sint-Hermes.

De Ronsenaars zouden de laatsten moeten zijn om met „Zotten” te worden aangesproken, ware het niet dat een kleine disfunctie in de beschermingskrans van hun patroonheilige daar anders over heeft beslist. Sint-Hermes, die er al eeuwen letterlijk en figuurlijk op handen wordt gedragen, geneest immers alleen de geesteszieken van buiten de stad... et laisse les Renaisiens comme ils sont. Of niet?

Toen devote monniken in 860 een paar vingerkootjes van de Heilige Hermes vanuit Aken naar Ronse overbrachten, wisten ze amper wat ze daarmee in de vergeten plooi tussen de heuvels van Zuid Oost-Vlaanderen zouden teweegbrengen. Het cadeautje van keizer Lodewijk II had, vooraleer het in onze contreien aankwam, al een flinke reis door Europa afgelegd. Overal waren de kostbare relieken vereerd tegen krankzinnigheid.

Het is gissen waar Hermes zijn reputatie vandaan haalde. Bij gebrek aan een duidelijk curriculum vitae van de man, gingen de vroegchristelijke gelovigen er wellicht vanuit dat een Romeinse martelaar geen grotere vijand kon bestrijden dan de Duivel hem zelf.

„En wat waren geesteszieken anders dan afvallige gelovigen, die ten prooi waren gevallen aan de fratsen van satan?” zei de destijds museumverantwoordelijke en amateurhistoricus Guy De Vos. „Als een Superman avant la lettre sloeg Hermes beëlzebub in de kettingen en sleurde hij hem achter zijn vurig ros weg uit de gevarenzone.” Althans, dat valt af te leiden uit de afbeeldingen die onder meer nog in de Ronsese Sint-Hermeskerk terug te vinden zijn.

Bedevaarders

„In de Middeleeuwen waren er in Vlaanderen twee centra waar geesteszieken met de hulp van heiligen of hagiotherapie werden geholpen”, wist De Vos. „Geel, waar de heilige Dymphna werd aanroepen en Ronse. Dat bracht een behoorlijke begankenis met zich mee. In Ronse blijkt dat onder meer uit de bouw van de crypte, die in 1089 werd ingewijd en zeer goed bewaard is.

„Een investering van die omvang kan alleen gerechtvaardigd worden door de grote toestroom van bedevaarders. Er gebeurden hier dan ook regelrechte duiveluitdrijvingen. Zotten, die zich op deze heilige plaats niet meer wisten te gedragen, werden tegenover het altaar van Sint-Hermes aan haken geklonken. De haken zitten nog steeds in die muur.

„Dat de faam van het bedevaartsoord de regio oversteeg, blijkt bovendien uit de geste van een Franse koning, die zijn beeltenis naar Ronse liet overbrengen om te laten belezen.”

Er was weliswaar een klein probleempje. Opdat de aanroeping van de heilige enig effect zou hebben, was het volgens de wetten van de bedevaart noodzakelijk dat de bedevaarders vooraf een zware tocht aflegden. Maar hoe zat dat dan met de

zich beroepen op de hulp van hun patroon.” „Het jaar nadat de crypte werd ingewijd, werden de relieken voor het eerst meedragen in een 32,6 km lange cirkel rond de stad. De afstand werd recent herberekend en blijkt nu plots nog zwaarder: 34,7 km. Mét een loodzwaar schrijn op de schouders. Gekkenwerk.”

De Fiertel, op de zondag na Pinksteren, is nog steeds de hoogdag voor de stad. Ronsenaars, die al jaren hun geluk elders zijn gaan zoeken, zijn op Drievuldigheidsdag terug en stipt op de afspraak.

„Bonmoh” lopen

De meningen blijven ondertussen verdeeld over de invloed van Hermes op de geestelijke gezondheid van de inwoners. De Ronsenaar ligt er weliswaar niet wakker van.

Hij is zot van Ronse en vreest de dag dat hij door ziekte of ouderdom verstek moet geven op de Fiertel. Voormalig en overleden stadsbeiaardier Ephrem Delmotte combineerde na de Tweede Wereldoorlog de reputatie van de Ronsenaars met hun voorliefde om carnaval en zotte maandag te vieren. „In 1949 groepeerde hij de gemaskerde en verklede Ronsenaars, die op de maandag na Driekoningen van café naar café trokken en liet voor het eerst een echte Bonmohsstoet uitrukken”, vertelde Guy De Vos, toen in zijn vrije tijd ook nog voorzitter van de Raad der Bommels.

„De stoet werd een feest en het feest werd een feestweekend, onmiddellijk na Nieuwjaar. Sindsdien hebben de Ronsenaars een nieuwe vorm gevonden om uiting te geven aan hun zotheid en lopen ze drie dagen lang Bonmoh, kiezen een Koningspaar uit hun zotte rangen, laten hun flankeren door een heuse rondhuppelende nar en zijn voorafgegaan door zot dansende Reuzen.

Waar het woord bonmoh vandaan komt is onduidelijk. Ephrem vond het al terug in het Zuid-Oost-vlaandersch idioticon van Isidoor



Ronsenaars zelf? Hadden die dan geen recht op bescherming van hun eigen patroon?

De Fiertel

„Saint Hermès guérit les fous des environs, mais laisse les Renaisiens comme ils sont.” Ingeweken Kluisbergenaar en deken E.H. Michel T’Joen dreunt de woorden af als een herinnering aan de erfzonde. Elke ware Ronsenaar kent het lokaal beroemde zinnetje waarmee heel het probleem geschetst wordt.

„De Kerk vond uiteraard een oplossing”, zegt T’Joen lachend. „In de vorm van de ommegang. Inwoners van een heilige plek konden op die manier een tocht ondernemen rond hun eigen sanctuarium en

Teirlinck, dat in 1908 werd uitgegeven. Daar staat Bonmohlopen omschreven als "gemaskerd rondlopen, aldus te Ronse."

Waanzin

Onder impuls van Delmotte eisten de Bonmohs de voorbije decennia een prominente plaats op in het straatbeeld. In 1959 werd voor het tienjarig bestaan van de Bonmohsstoet een standbeeld van een nar op een klok onthuld, later omgeven door

kosten noch moeite om het stadsbestuur te overtuigen fors te investeren om van Ronse behalve een Hermesstad ook een duivelsstad te maken. Er moest een themapark komen met een duivelstoren, duivelsbier, duivelsfeesten en Duyvisnootjes. Doch het stadsbestuur gaf niet thuis. Waarmee bewezen is wat moest bewezen worden: Sint-Hermes beschermt wel degelijk zijn eigen stad tegen de waanzin.

Waar het stadsbestuur recent wel voor zorgde, was een grote werkplaats alwaar de voor de Bonmohs-stoet bestemde attributen kunnen worden aangemaakt. IJverig zijnde in al hun zothed smeden ze daar nu niet enkel plannen. Heuse praalwagens rollen daar nu buiten en de Bonmohsstoet binnen. Dat zal enigszins St-Hermes zenuwachtig maken daar de al even zware Bonmohsvoettocht wijkt voor aangenaam vadsig vervoer op praalwagens in de

dan zot zijnde stichter der Bonmohsfeesten in ere houdt. Met een initiatief van medelid Maxim Onijn, toenmalig in zijn vrije tijd ook stichter van de bonmohvereniging De Clubmannekes, zorgden ze dat ze van al die gedane en opge-dane zothed jaarlijks konden worden verlost. De Heilige Hermes, die in zuiveringen reeds lang heil had gezien, had namelijk Maxim verzocht een serieus zotte ceremonie in het leven te roepen. Aldus kunnen nu de vertegenwoordigers van de Zotten het Koninklijk bonmohspaar, mits hen met zuiverend water uit de fontein rond het beeld van de Zot te overgieten, gezuiverd worden.

Listig, ook heiligen kunnen duivels zijn, fluisterde Hermes in het oor van Maxime dat die zuivering best op 28 december zou gebeuren, weet u wel, de feestdag der Onnozele Kinderen...

- bron: Socio-Semantische differentiatie in de Nederlandse woordenschat.
- o.a. auteur van de door de bron geraadpleegd werk: Koen Lauwereyns.
- bewerking: Patrick Aelvoet.



het door de zotten alom gevreesd koude zuiverend water.

„De Zot” van Ronse zorgde meteen al voor narijheid, want Ephrem en het stadsbestuur raakten het niet eens over de standplaats. Uiteindelijk haalde Delmotte zijn slag thuis en kwamen reizigers die het station verlieten voortaan oog in oog te staan met de ware aard van de Ronsenaar. In 1992 kwam er nog een monument bij: de Zottenmuur, op de hoek van de Oude Vesten en de Elzelestraat.

Onder de bas-reliëfs van gemaskerde figuren van kunstenaar Jacques Vandewattyne prijkt de lange lijst Bonmohskoningen en -koninginnen. Daarvoor, op een sokkel, ter eeuwigdurende bewondering, de buste van de in 1997 overleden stichter Ephrem Delmotte.

Wie op een knop duwt, krijgt een fragment te horen van zijn Bonmohslied. Wereldberoemd in de taalgrensstad vanwege zijn tweetaligheid.

Gewassen duiveltjes

Een paar jaar geleden dacht ook graficus/initiatiefnemer/manager Willy Deventer nog wat garen te kunnen spinnen van de zothed van zijn stadsgenoten. Hij spaarde

centrumstraten en aldus de aan de rand der stad gelegen herbergen ontwijkend. "De veiligheid heeft er baat bij," zegt de op die momenten uit zijn functie ontheven burgervader.

De Bonmohs lopen letterlijk geen drie dagen meer bonmoh. Steeds meer knipogen en dromen ze ongemaskerd nu van Carnaval. Reeds de eerste zotten van het jaar zijn de Ronsenaars en van de Ronsese Reuzen zal het niet afhangen, maar verder: wordt het klein zijn bij de groten of groot zijn bij de kleine Carnavallekes? Om zot van te komen!

Dat dacht ook de Cercle Prof. Ephrem Delmotte Kring v.z.w. die de naam der zotter

R
E
C
E
P
T
I
E
T
A
F
E
L
S

W. VERHAEGEN
en Zonen

Damstraat, 38
9340 LEDE

Telefoon 053/80 05 74
GSM 0495/22 60 34

E-mail: willy.verhaegen2@hotmail.com

*Tenten geschikt voor
barbecue
tuinfeesten
voetbaltornooien
enz ...*

F
E
E
S
T
T
E
N
T
E
N

CLOWN ROCKY®

"Vakkennis is meer
dan een laagje schmink..."

www.ClownRocky.be

ehs
Producties

Uw vermaak is onze taak!

**Boekingen van
alle artiesten en
komische acts!**

**Dirk Van
Vooren**

www.ehsproducties.be

Carto(o)n-act

LOVE BOAT

EHS Producties Bvba

Tel: 03 250 12 80 - Gsm: 0475 48 23 52

Unieke carnavalshows!

Orde van de Poperingsche Potüls

Zo'n acht jaar geleden ontstond deze carnavalsvereniging uit twee bestaande Poperingse groepen. In beide verenigingen was het echter kalm en ontbrak het aan de notie animo. Daarom besloten ze alle krachten te bundelen en naar buiten te komen met een nieuwe vereniging, met name de Orde van de Poperingsche Potüls.



Groepsfoto Potüls - Jaarlijkse fietstocht 2011

In het bijzonder willen de Poperingsche Potüls ook de Mesense Dikkoppen bedanken voor hun enorme steun! Zij zijn weliswaar een kleine vereniging, maar hun steun was even groot als die van de grote verenigingen.

Hun jaarlijks carnavalsbal gaat door op 21 januari 2012 in zaal 'De Gilde' in Poperinge. Op het bal zal er zowel een prins als prinses verkozen worden.

De geboorte werd gevierd op zaterdag 8 november 2008 in 'The Old Fiddler'. Vooraf ontstond er echter een grote discussie over de naam van de nieuwe vereniging. Plots zei er iemand: "Als dat ier nog lange goa duurn, goa ze nog peizn da we Potüls zi". 'Potüls' is Poperings voor iemand die niet veel kan, een nietsnut. En jawel de nieuwe naam "De Orde van de Poperingsche Potüls!" was een feit. Zij, nietsnutten? Niets was minder waar! Ieder jaar komen ze naar buiten met een mooie praalwagen en sparen kosten nog moeite om in de prijzen te vallen.

Saf'n, Prins Luc, Prins Dieter en Prinses Jannick.

Tijdens het carnavalseizoen nemen ze deel aan verschillende carnavalstoeten. Onder andere in Poperinge, Menen, Roeselare, Mesen... Verder zijn er tijdens het jaar verschillende activiteiten, zoals: prins- en prinsesverkiezing met optredens van bekende artiesten, vissing met BBQ, fietstocht, ledenmaaltijd, discobus en een 2-daags eetfestijn, met 425 inschrijvingen. In feite is er iedere maand een activiteit voorzien, met als uitzondering de maand juli. Tijdens het jaar zijn ze ook altijd met een aantal leden aanwezig op diverse carnavalsbals en eetfestijnen van andere carnavalsverenigingen uit West-Vlaanderen.

Tussenin passeren verschillende artiesten de revue, namelijk Paul Severs en Jason Bradley!

Ze laten hun hoofd dus zeker niet hangen, en gaan resoluut door. Je zou het kunnen omschrijven als "Met een opgeheven hoofd opstaan uit de as". Het zal deze keer niet met lange praalwagens zijn, maar ze zullen toch hun uiterste best doen om met de ganse groep een prachtprestatie neer te zetten. In 2013 zullen ze er dan terug staan, aldus de fiere en gedreven voorzitter Saf'n.



Hun stamlokaal is in 'The Old Fiddler', bij uitbaters Jan en Katrien Langbeen. Zij zijn tevens peter en meter van de vereniging. Tot op heden telt de vereniging, reeds uitgegroeid tot één van de grootste van Poperinge, zo'n 34-tal leden en er mogen er zeker nog bijkomen! Xavier Inion, voor de vrienden Saf'n, is de voorzitter.

Ondertussen is Saf'n ook provinciaal commissaris van F.E.N.-West-Vlaanderen. In de Poperingsche Potüls hebben ze Prins

Helaas werd de vereniging, op 8 juli in de loods tijdens het werk aan één van de 4 nieuwe praalwagens, geteisterd door een spijtig voorval. Eén van de wagens vatte namelijk vuur en in een oogwenk stond de hele loods in lichterlaaie. Xavier zelf kon ontkomen, maar was er het hart van in. Dankzij de talrijke steun van collega's en sponsors zullen de Potüls er toch weer staan, wanneer de Keikoppencarnavalsstoet op Halfvasten door Poperinge trekt. Het thema van de pins en de affiche zal te maken hebben met de brand. 'No sweat, no glorie!'



Try-out van BOL te Zonhoven, stond garant voor een zondagnamiddag vol humor

Voor de 17de keer werd er door Buutte-onderwijs Limburg verzameling geblazen, om de zeven tonpraters aan het woord te laten met hun nieuwste creaties.

Er gingen bijna drie maanden van voorbereiding aan vooraf maar op zondagnamiddag 27 november 2011 mochten de kandidaten te Zonhoven, eindelijk hun kunnen en talenten aan het publiek tonen. Tussen de kandidaten zaten zowel tweedejaarsstudenten als ervaren kwatchers. Een geslaagde cocktail die zonder enige twijfel de minder ervaren tonpraters de gelegenheid gaf, hun ogen en oren de kost te geven, om zich verder te kunnen bekwamen.



Eind augustus werd er van wal gestoken met twee tweedejaarscursisten. Els Clerinx uit Widooie (Tongeren) en Eddy Rochus uit Kerniel (Borgloon), die vorig jaar hun eerste jaar met onderscheiding wisten af te sluiten, schreven in voor het tweede academiejaar.

Helaas, geen gedroomde start voor het BOL-team, aangezien er zich geen eerstejaars kandidaten aanboden. Wie echter de drijvende krachten achter dit instituut kent, weet dat Bèr Maessen, Roger Schepers en Christof Slangen er zich niet snel bij neerleggen. De voetriempjes werden dus nog wat strakker aangespannen en zo werd het 18de seizoen van BOL toch nog een succesverhaal.



Tijdens de loop van het academiejaar werd de ploeg vervolledigd met Marc Janssens uit Meeuwen, Alfons Poels uit Lummen en Rudi Smets uit As. Drie kandidaten die eerder al de BOL-cyclus doorliepen en ondertussen besloten hadden om zich verder te vervolmaken bij BOL.

Samen dus vijf kandidaten die zich tussen eind augustus en eind november klaarstoomden om zich op zondag 27 november 2011 te Zonhoven voor het publiek te smijten.

Of de Europese commissie er rekening mee gehouden heeft, weten we helaas niet, maar een zaak is zeker, ze deden er alleszins minder lang over dan Elio en Co.

Volgens de programmamakers zou de start van deze humorvolle en onvervalste carnavalsnamiddag van start gaan om 14u11, met een klassieke opmars van de bestuursleden.

En jawel, nadat de muziekkapel "Neet sjöen mer hel" uit Elen zich had warm geblazen, weerklonk de eerste opmars door de zaal en kon het startschot gegeven worden.

Roger Schepers, lesgever bij BOL en tevens de vaste spreker van dienst, zorgde voor een passende inleiding om meteen daarna de eerste kandidaat aan te kondigen.

Marc Janssens uit Meeuwen, die net als vorig jaar de eer kreeg om de spits af te bijten - wat beslist niet altijd een voordeel is - had er als ervaren buuttereeder geen moeite mee om het publiek binnen de vijf minuten op zijn hand te krijgen. En dat is niet

onbelangrijk, want wie er als tonprater niet in slaagt om binnen deze vijf cruciale minuten het publiek te boeien, mag het meestal vergeten.



Die gaat de mist in, zoals men dat in vaktermen noemt.

Marc kent evenwel het klappen van de zweep en vliegt er meteen "zonder tegenslag" volle bak in. Deze keer inderdaad "zonder tegenslag", want uit het betoog dat hij voor ons in petto had, bleek dat Marc in het leven, al met



behoorlijk wat tegenslagen te kampen kreeg.

Kort na zijn eerste huwelijk verloor hij zijn vrouw Ivonneke, een klein mollig tonneke. Zijn tweede vrouw, weeral tegenslag, want die leeft nog altijd. Tijdens de huwelijksbelofte verklaarden beiden: "We zullen vreugde en leed delen." "Klopt," zegt Marc, "zij de vreugde en ik het leed."

Het verhaal dat hij ons bracht, bleek voor veel mannen zo uit het leven gegrepen te zijn, deze



keer weliswaar nog wat extra gekruid, maar dat is nu eenmaal de essentie van een buut. Houden zo!

De rook rond Marcs hoofd was nauwelijks opgetrokken, toen onze Haspengouwer uit Kerniel, Eddy Rochus, plaats nam in de buutteton. Deze energieke voorzitter van de carnavalsvereniging De Stroopmennekes uit Borgloon straalde in ieder geval een pak meer zelfzekerheid uit dan vorig jaar. Of dat te maken had met zijn tweede jaar opleiding bij BOL of met het feit dat hij gelukkig getrouwd is, moeten we nog uitvissen. "Gelukkig getrouwd" was in ieder geval het thema van zijn buut.

Na zijn studies ging Eddy, zoals elke gezonde man op zoek, naar een vrouwelijke partner. Eerst via internet, maar toen dat niet echt lukte, plaatste hij een advertentie in de krant met als titel: "Help, ik zoek een vrouw." Honderden brieven kreeg hij toegestuurd met nagenoeg steeds hetzelfde antwoord: "Je krijgt de mijne."

Maar Eddy gaf de hoop niet op en zo ontmoette hij op een zekere dag Boopsy, de latere vrouw van zijn dromen, op een rommelmarkt. Ze stond tussen de rommel en wist bij Eddy voldoende compassie op te wekken, vooral omdat ze er tussen de rommel vrij aantrekkelijk uitzag. De ontchuchtering kwam helaas enkele dagen later tijdens hun eerste ontmoeting ergens tussen de Haspengouwse heuvels. "Echt niet om aan te zien, maar al bij al een sprookjeshuwelijk," aldus Eddy, want als hij thuiskwam stond de heks hem op te wachten.

T.o.v. vorig jaar heeft deze tweedejaarsstudent duidelijk vorderingen gemaakt en dat was eveneens merkbaar bij de volgende kandidaat.

Els Clerinx, eveneens afkomstig uit het op Toscane lijkende deel van Limburg, meer bepaald uit het piepkleine dorpje Widooie (Bêdôj genoemd, in het plaatselijke dialect), thans een deelgemeente van Tongeren. Els is al jaren actief in het carnavalsgebeuren en het verbaast dus eigenlijk niemand, die haar kent, dat ze het vak van tonprater onder de knie wil en zal krijgen. Altijd goedlachs en steeds klaar voor een grap.

In de ton vertolkte zij deze keer de rol van "Heisse Heidi". Nou ja, veel tekeningen hoeft je bij een dergelijk typetje niet te maken. De meesten weten immers meteen waar het over gaat, of dat denken ze toch. Wie het precies wil weten, moet zijn oor te luisteren leggen bij Els, en dus zakte Heisse Heidi maar af naar Zonhoven om het een en ander uit de doeken te doen.

Recht uit de Alpenweide, in frivole kledij, wist ze ons te vertellen dat ze nog drie Alpenzusjes had en een broer, jawel, de welbekende Anton aus Tirol.

Hoewel haar moeder haar duidelijk had gemaakt dat bij overspel geen winnaars of verliezers zijn, ging Heidi uit van de Olympische gedachte, met name dat deelnemen belangrijker is dan winnen.

De Tirolse hoozolders hebben al sinds mensenheugenis de reputatie dat ze de



uitverkoren plek zijn van stoere boerenjongens in lederhosen om de rondborstige en frivol uitgedoste alpenmeisjes te versieren. Heise Heidi wist het ons allemaal in alle geuren en kleuren te vertellen.

Een populair thema dat zonder nonsens en met de nodige pikanterie en humor, verwoord werd door Els Clerinx.

Nadat het publiek met volle aandacht drie tonpratens mocht aanhoren, zorgden de programmamakers, alvorens de pauze in te

gaan, voor wat variatie.



Zang- en ambiancetalent, Yvo Smeets, kreeg de micro toegestopt en dan weet elke carnavalskenner dat de zaal binnen de kortste keren in de ideale carnavalstemming wordt gebracht. Leuke meezingers met een Maaslandse toets. Super gezellig!

Bèr Maessen, verliefd tot over zijn oren op alles wat met carnaval en tonpraten te maken heeft, kon na zijn debuut van vorig jaar, ook deze keer niet aan de verleiding weerstaan om zijn zegje te doen in de praattoon.

Bèr is beroepshalve bouwondernemer en daarnaast ook provinciaal voorzitter van F.E.N.-Limburg. Carnaval loopt als een rode draad door zijn leven. Hij ging van start bij De Gaaplepel van Molenbeersel om vervolgens deel te gaan uitmaken van de ploeg van F.E.N.-Limburg. Ondertussen zit hij in de leeftijdscategorie van zestigers en denkt hij alsmaar meer terug aan "de goede oude tijd", of m.a.w. het thema dat onderwerp uitmaakt van zijn nieuwste buut.

Volgens Bèr is het niet ongewoon dat van zodra de grijze haren achter de oren verschijnen, mensen beginnen terug te denken aan de tijd van weleer. De tijd toen stoere witte paters uit een of andere Afrikaanse missiepost, die jaarlijks in de kerk een snoeihard sermoen kwamen geven dat de kalk, bij wijze van spreken, haast van de muren viel. Als daarna met de geldschotel werd rondgegaan in de kerk, was het gegarandeerd kassa-kassa voor de witte pater op zwarte sandalen.



Het was ook de tijd dat er nauwelijks televisie bestond, maar dat de mensen wel tijd maakten om met elkaar te praten en te buurten. In de winter achter een heerlijk ronkende Leuvense stoof en in de zomer op een bank, ergens in de schaduw van een boom. Pure nostalgie, chique!

Na een korte pauze werd het vervolg van het programma opnieuw ingeluid door de muziekkapel "Neet sjoën mer hel", terwijl op het podium alles in gereedheid werd gebracht om een V.I.P.-gast te ontvangen.

Wie dat mocht zijn, bleef lang een groot geheim, tot achteraan in de zaal, niemand minder dan de goede "oude" sint zijn intrede



deed. Inderdaad, de grote kindervriend maakte voor een keer een uitzondering. Hij bleek echter niet meer van de jongste te zijn gezien zijn vele ouderdomskwaaltjes. Zijn leeftijd was hem zelfs ontgaan. Was het nu 195 of 295 of iets er tussenin, wie zal het zeggen.

Dagenlang was hij al op stap met "de schimmel tussen zijn benen" om al die onnozele kinderen te bezoeken. Een lijdensweg van de ene stinkende schoen naar de andere, aldus de sint.

Geplaagd door de vele controles op zwartwerk, waardoor zijn pieten hun werk niet meer naar behoren konden doen. GAIA die hem ondertussen het verbod had opgelegd om met zijn paard op de daken rond te wandelen. Kinderen die hun wensen per e-mail kenbaar maken. De valse concurrentie van de Kerstman die elk jaar vroeger op het toneel verschijnt met woekerprijzen, en ga zo maar door. Kortom, als we de sint mogen geloven, wordt de situatie stilaan onhoudbaar.

Perfect passend in deze tijd van het jaar en schitterend vertolkt door meester Roger Schepers. Het publiek was alleszins "in de wolken" met dit onverwachte bezoek van de sint.

Vervolgens werd Alfons Poels uit Lummen aangekondigd als de zesde tonpater van de dag. Fons, zoals we hem allemaal kennen, met ook al heel wat jaren als tonprater op zijn actief, had zich ditmaal verdiept in Jean-Luc de



clochard. Franstalig van opvoeding, maar al bij al was zijn Nederlands toch een stuk beter dan dat van "kameraad" Elio. Komt waarschijnlijk omdat onze toekomstige premier in het verleden nooit onder een brug heeft moeten slapen noch tweetalig moest zijn om centjes te bedelen. Zo zie je maar dat het leven van een clochard ook positieve kanten heeft.

Fons bracht een inhoudelijk sterke buut en had zeker niet voor de gemakkelijkste weg gekozen. Een tonrede in het Nederlands maar gekruid met een zwaar Franstalig accent. Niet simpel, maar niettemin slaagde hij er in een prachtige vertolking neer te zetten. Wel ja, een buut mag bij wijze van afwisseling nu en dan ook eens op een andere wijze gebracht worden. Verandering van spijs doet eten, nietwaar!



Fons werd dit jaar de laureaat van de "Tinnen tonprater", een ereprijs die jaarlijks door BOL uitgereikt wordt aan een persoon die zich verdienstelijk wist te maken in de kleine gezellige wereld van de tonpraters.

Als welgekomen afwisseling werd het podium vrijgemaakt voor De Stroopmennekes uit Borgloon voor de opvoering van een mooi dansnummer "De Stervende Zwaan". Proficiat alvast aan deze dynamische groep voor het gesmaakte optreden.

Tijd voor de laatste tonprater van de dag.

Rudi Smets uit As, secretaris van de Orde der Asserbakken, kreeg de eer om als laatste zijn levensverhaal als drank- en rookverslaafde uit de doeken te doen. Als gereputeerde tonprater mocht en zou dat geen probleem zijn. Steeds en altijd sappig in zijn verhalen, wist hij ons deze keer te vertellen dat hij gestopt was met lezen omdat roken en drinken voortdurend in een negatief daglicht gesteld werden.

Met de nieuwe regeringsmaatregelen in zicht is Rudi bereid om op alles te besparen, behalve op rookgrief en drank. We vernemen tussendoor



ook nog dat het leven met zijn vrouw alles behalve over rozen loopt. Al drie jaar draait elk verbaal contact op niets uit. Noch klank noch beeld! We komen tijdens het optreden, in zijn gekende en aantrekkelijke stijl, ook erg veel te weten over zijn dagelijks handel en wandel als boer.

Alvast een mooie afsluiter voor deze geslaagde 18de editie van de Try-Out van BOL. Liefst zeven tonpraters deden er alles aan om zich van hun beste kant te tonen, afgewisseld met mooie optredens en prachtige muzikale stukjes gebracht door de muziekkapel.

Spijtig dat er niet meer mensen zijn die enerzijds de inzet van het BOL-team weten te appreciëren en anderzijds geen voeling meer hebben met het echte carnavaleske karakter van een dergelijk waardevol evenement.

Een dikke proficiat voor het BOL-team!



De juryleden. V.l.n.r. Jos Jaeken, Jan Stultiens, Andre Bloemen, Gerard Colson, Jos Verboven, Leo Schepers

Zaterdag 7 januari 2012

Een organisatie van FEN-Vlaanderen
in samenwerking met

De Leste Boerekannekes Halle



**Scholencomplex
Don Bosco - Halle**

Gratis toegang



Alle aanwezigen ontvangen gratis
het nieuwe FEN-hoedspeldje 2012

**2012
Feest der Goedgemutsten**

De Leste Boerekannekes uit Halle zijn er klaar voor

Het organisatiecomité voor het Feest der Goedgemutsten, De Leste Boerekannekes, is ontstaan uit de unieke samenwerking van twee Halse carnavalsverenigingen, HKV De Boerkes en HKV De Leste Kannekes.

Nadat bekend raakte dat het Feest der Goedgemutsten in 2012 zijn tenten zou opslaan in Vlaams-Brabant, besloten de beide verenigingen de handen in elkaar te slaan en stelden ze hun kandidatuur om dit groots evenement in te richten.

Bovendien was het van 2002 geleden dat het Feest der Goedgemutsten nog plaatsvond in Vlaams-Brabant. Een reden temeer om er met gebundelde krachten tegenaan te gaan.



De Halse carnavalsgroepen zijn altijd al massaal aanwezig geweest op voorbijgane edities van het Feest der Goedgemutsten

heel wat wtertjes doorzwoomen. Ze behaalden reeds talloze ereplaatsen met als laatste hoogtepunt een eerste plaats in 2003. Ze leverden ook reeds twee prinsen en twee miniprinsen af en zijn ondertussen een graag geziene en



De Leste Boerekannekes



De Boerkes

en er groeide meer en meer de idee om ook in Halle dit grootste carnavalsevenement in Vlaanderen te kunnen laten doorgaan. Het vinden van een geschikte locatie was de grootste uitdaging, maar in samenwerking met Halattraction (organisator carnaval Halle), het stadsbestuur en F.EN Vlaams-Brabant, werd de Don Bosco school te Halle goed bevonden voor dit knallend feest.

• HKV De Boerkes

Als oudste carnavalsvereniging van Halle, gesticht in 1965, hebben De Boerkes al

De Boerkes. Ieder jaar wordt er maanden gezwoegd aan de wagen en zelfgemaakte kostuums. In 2011 wonnen ze nog met glans de B-categorie.

• De Leste Kannekes

Als relatief jonge car-

vaste waarde in het Halse carnaval. Een gezonde mix tussen de jeugd, nieuwe krachten en vaste waarden, zorgen ieder jaar voor mooie wagens en kostuums.

Traditioneel werken veel carnavalsgroepen in Halle met polyester, en zo dus ook

navalsgroep, ontstaan in 2006, hebben De Leste Kannekes zich toch al een plaatsje kunnen verwerven in de harten van de Halse carnavalisten. Mede dankzij een vaste kern met reeds meerdere jaren ervaring in andere groepen, aangevuld met gemotiveerde jonge mensen, slagen zij er in om ieder jaar een mooie praalwagen naar buiten te rijden. In tegenstelling tot de meeste groepen in Halle, werken De Leste Kannekes met isomo (piepschuim). Een bewuste keuze omwille van de snelheid van het werken en de mogelijkheid om anders te kunnen bouwen dan de andere carnavalsverenigingen.

In 2010 wonnen ze de eerste plaats in de B-categorie en in 2011 traden ze toe tot de A-categorie met een 6e plaats en de showprijs in deze categorie.



De Leste Kannekes

Jaarorden, zilveren narren, euronarren, Feest der Goedgemutsten te Halle

Inzake de organisatie van het Feest der Goedgemutsten brengen wij net zoals andere jaren enkele nuttige tips onder de aandacht. Op dit moment tellen we immers een behoorlijk groot aantal nieuwe leden waarvan de meesten weinig of niets afweten over de praktische kant van dit grootse evenement.

Uit de vele vragen die ons gesteld worden blijkt dat voornamelijk onze nieuwe leden niet goed op de hoogte zijn omtrent de bedoeling en het verloop van dit grootste indoor-carnavalsevenement in Vlaanderen.

Het Feest der Goedgemutsten dat ditmaal al voor de 40ste keer wordt georganiseerd, heeft steeds en altijd de bedoeling gehad om op de eerste zaterdag van het nieuwe jaar zo veel mogelijk "goedgemutste" carnavalisten samen te brengen in één groot carnavalesk verbroederingsfeest over alle grenzen heen.

Tot nu toe zijn we quasi altijd in dit opzet geslaagd en mochten wij, afhankelijk van de plaats van het gebeuren, telkens rekenen op 2.000 à 3.000 bezoekers. Met een vrij grote zekerheid durven we er vanuit gaan dat ook deze keer de belangstelling behoorlijk groot zal zijn.

Zoals in het verleden zullen alle bezoekers aan ons feest bij het binnenkomen gratis het nieuwe FEN-speldje ontvangen en traditiegetrouw worden er geen toegangsgelden gevraagd.

De deuren gaan open om 19u11, terwijl de officiële openingsceremonie tegen 21u11 mag verwacht worden. Deze plechtigheid wordt zoals altijd zo kort mogelijk gehouden en zal hooguit een dertigtal minuten in beslag nemen.

Vanaf dan wordt de dansvloer opengesteld

voor het publiek en kan het echte carnavaleske feestgebeuren in al zijn hevigheid losbarsten.

Voor de bestuursleden van FEN-Vlaanderen die het secretariaat bemannen wordt het een avond van hard werken. Uit ervaring weten we immers dat vele verenigingen ons komen opzoeken om allerlei problemen op te lossen en om uiteraard de speciale kaart (zie verkleind model hieronder) die zij in de loop van deze maand hebben ontvangen, te komen inruilen voor een nieuwe FEN-jaarorde 2012.

Uitreiking van de Zilveren Narren en Euronarren

Om alles vlot te laten verlopen geven wij hierna een overzicht van de tijdstippen waarop deze ere-tekens per provincie uitgereikt worden in een speciaal daartoe bestemd lokaal.

Wij durven er vanuit gaan dat alle laureaten deze uurregeling stipt zullen respecteren.

21u30 - Limburg
22u15 - West-Vlaanderen
22u45 - Oost-Vlaanderen
23u30 - Antwerpen
23u45 - Vlaams-Brabant

FEN Vlaanderen



JAARORDE 2012
FEN-Vlaanderen

Deze kaart kan u op het
Feest der Goedgemutsten 2012 te Halle
inruilen voor een gratis jaarorde 2012.



Lidnummer: 0001

Provincie: Antwerpen

Vereniging: Orde van de Goedgemutste Carnavalisten

Lokaleiteit: 1111 Carnavalegem

Naam en handtekening van de begunstigde:

De jaarorden dienen uiterlijk tegen 23.00 uur afgehaald te worden op het secretariaat.

Zonder deze kaart kan u op het
secretariaat geen jaarorde
bekomen.
Vergeet ze dus niet mee te
brengen.

Wij durven hopen dat het voor velen een beetje duidelijker is geworden en dat alle bezoekers onze raadgevingen aandachtig zullen lezen en opvolgen.

In dat geval garanderen wij elkeen, zowel de duizenden carnavalisten als de mensen die instaan voor de organisatie, wederom een onvergetelijke feestavond.



Kort nieuws

Carnavalsaffiche Vlaams-Brabant 2012

Naar goede gewoonte heeft de koepelvereniging "Carnaval in Vlaams-Brabant" de nieuwe affiche met de vijftien carnavalstoeten 2012, onlangs voorgesteld. Het provinciebestuur Vlaams-Brabant ondersteunt sinds 2003 het carnavalsgebeuren via deze koepel met de bedoeling het Vlaams-Brabantse carnaval te promoten binnen en buiten de provincie.

Aanvulling "Activiteitenkalender 2011/2012 - pagina 78

De Maneblussers - Mechelen - Voorstelling van de nieuwe Prins of Prinses op het stadhuis met aansluitend receptie. Aanvang 19.33 uur.
Daarna Feestavond in zaal De Brug - Nekkerspoelstraat 366 - Mechelen.

Confrerie van de Vaantjesboer, samengevat Halse cultuur Pure sang

Dat Halle een hoogstaand carnaval heeft en een evenaring is van het Aalsters Carnaval, is wellicht bekend; maar dat in Halle carnaval en andere culturele evenementen soms hand in hand gaan, wellicht minder. Toch ligt de link tussen beiden niet heel ver uit elkaar, ik zou zelfs durven schrijven dat ze elkaar durven te kruisen.

De idee van de Confrérie van de Vaantjesboer vond zijn oorsprong bij Theo Vekeman. Tijdens het jaarlijkse Nieuwjaarsdiner van V.V.V. Toerisme Halle vroeg hij V.V.V.-bestuurslid Johan Vencken of hij het niet zag zitten om iets rond Reus Vaantjesboer te doen.

De stadsreus van Halle bleef, behalve met carnaval, te veel binnen, terwijl hij in vroeger tijden in gans België de echte ambassadeur was van Halle. De nakende 50ste verjaardag in 2008 was hiervoor de uitgelezen gelegenheid en tevens de katalysator die alles pas echt op gang bracht.

Johan Vencken verzamelde gelijkgestemde zielen uit het Halse volksleven en op 10 april 2007 werd de Confrérie een feit. In het gerenommeerde hotel "Les Eleveurs" (gekend door de eerste vrouwelijke chef Sofie Dumont die tegenwoordig te zien is op tv tijden het programma "Goe gebakken") werd "De Confrérie van de Vaantjesboer" boven de doopvont gehouden.

De Confrérie werd gesticht vanuit dezelfde spirit die aan de basis lag van Reus Vaantjesboer in 1958. Op een stijlvolle manier, met klasse en op ludieke wijze de stad Halle, haar volksleven en cultuur promoten binnen en buiten de stadsmuren. Ook de symboliek waarvoor de reus staat, krijgt de volle aandacht, m.a.w. de verspersoonlijking van de Hallenaren en het Halse volksleven.

De Confrérie brengt aldus de stadsreus opnieuw te midden van het Halse Volk en het verenigingsleven. Hij neemt in de vaste begeleiding van de confrérie opnieuw deel aan festiviteiten in eigen stad en neemt deel aan stoeten in binnen- en buitenland. Tot de gelijkgestemden en tevens ook de grondleggers behoorden: Johan Vencken, Danny Meert, Theo Vekeman, Johnny Sterck, Johan De Neef, Nicky Van Acker, Patrick Van den Brande, Marcel Vanderstraeten en Steve Plasman. Nadien vervoegden Pierre Debrouwer, Christiane Kestemont, Luc Pieters, Maria Housiaux, Christophe Leroux, José Nerinckx, Ludo Debusscher en Eddy Leunens de ploeg.



Van in den beginne legde de Confrérie zichzelf vijf doelstellingen op :

Promotie van de Reus Vaantjesboer

Deze eerste doelstelling staat centraal. In 1956 ging Leon De Brouwer verder op de idee van Maurice Merckx "Den Dries" om een Reus te bouwen en dit met het zicht op expo '58. De Reus zou en moest de verspersoonlijking worden van de Hallenaar en het Halse volksleven. Decorbouwer Paul



Degueldere stond in voor het ontwerp. Met halfvasten 1958 maakte "Reus Vaantjesboer" zijn eerste "Bonjourke" door de Stad Halle.

Door de jaren heen werd de Reus de promotietool van de VVV. Statig gezeten op zijn Duivelston, met de Chapeau buse op zijn hoofd, zijn bedevaartvaantjes in de hand en met een gratis duivelsbier oogstte hij veel bijval in binnen- en buitenland. Jaarlijks nam één van de talrijke Halse verenigingen de reus op in de schoot van hun vereniging. Eind jaren '80 werd het steeds moeilijker om een vereniging te vinden die het peterschap op zich wou nemen.

Logistiek werd de Reus ook een zorgenkind. Het werd moeilijk om tijdens de stoeten steeds weer begeleiders te vinden. De VVV evolueerde zelf steeds meer van een folkloristische stadspromotie naar een professionele toerismeorganisatie. Dit had als gevolg dat de reus meer en meer op de achtergrond kwam te staan en enkel nog buiten kwam met carnaval.

Omdat hij de echte stadsreus van Halle is, wil de Confrérie van de Vaantjesboer dienst Toerisme Halle ondersteunen in de zorg en de promotie rond de reus. In samenspraak met Toerisme kreeg de confrérie dan ook sinds 2007 het hoederecht over de reus.

In 2001 liep het hoofd van de reus averij op tijdens een carnavalstoet. Daardoor kreeg hij tijdelijk een ander hoofd in polyster en dit met de hulp van de Nachtratten.

Toen de Reus zijn 50 kaarsjes mocht uitblazen, kreeg hij dankzij de Confrérie en Hubert Debraekeleer een nieuw hoofd. Het is tevens ook het definitieve. Het is gemaakt volgens het originele uit 1958.

Iets anders waarvoor de Confrérie gezorgd heeft, is dat de komst van de reus heden ten dage gehoord zal worden. Hij heeft voortaan zijn eigen muziekkapel om hem te begeleiden. Uiteraard blijft Reus Vaantjesboer ieder seizoen de Halse Carnavalsprins voortbrengen (brouwen) uit zijn ton. Zo wil de traditie het. Maar vanaf 2008 klinkt het Halse volkslied "Boere mè eu Vontje", dat eigen is aan de brouwerieceremonie, live op de Grote Markt, dankzij het Halse dweilorkest "De Sols". Ze werden benoemd tot zijn vaste muziekkapel.

Promotie van het Halse duivelsbier, krotten, mastellen en het Halse dialect

In de rol als verpersoonlijking van het Halse volksleven promoot de reus ook enkele typische Halse zaken. Hier hebben we het over het Halse duivelsbier, maar evenzeer over Halse krotten, de mastellen en de Halse vaantjes. Deze zaken maken deel uit van de outfit van de reus en worden voortaan ook door de leden van de confrérie verkocht en gepromoot.

Ook het Halse dialect maakt deel uit van het Halse volksleven. Dit mocht en kon volgens hen niet verloren gaan. Hierdoor werkt de confrérie samen met alle initiatieven die er zijn met als doel hun dialect te bewaren en te stimuleren. De bekendste uitspraak in het Halse dialect en welbekend binnen Carnaval te Halle is: "In Halle steike ze ne stok in uile gat voe nie te valle." Dit is een typische Halse uitdrukking. De oorsprong ervan? De bedevaarders hadden een houten klapstoeltje op een stok bij zich.

Duivelsbier : Is een streekbier van Halle dat hoofdzakelijk gebrouwen werd voor het Halse Carnaval. Het gaat hier over een 8% sterk en donker biertje dat hergist op fles. Heden ten dage kan je dit heerlijke maar gevaarlijk gerstenat iedere dag degusteren doordat de Brouwerij Boon dit terug nieuw leven in blies.

Halse krotten : Een snoepje voor zoetmondjes dat gemaakt is op basis van

suiker en kandijsiroop.

Mastellen : Dit zijn kleine en grote harde broodjes met een putje in het midden die aan een koord geregen werden om onderweg op te peuzelen. Tijdens de bedevaartdagen werden de grootste versierd met een klein pleisteren beeldje van O-L-Vrouw. De kleinste mastellen zijn meer krakend en worden door de lekkerbekken in twee gesneden, goed geboterd en dan in een kopje gesuikerde anijsbolletjes gedompeld.

Binnen het carnaval van Halle wordt regelmatig een verdienstelijk persoon ten opzichte van het Halse Carnaval bekroond met De Gouden Mastel.



Vaantjes : dit verwijst naar de vlaggetjes waarop de zwarte madonna al dan niet met kanonballen staat afgebeeld, Zo'n vlaggetje werd tijdens processies of als bewijs van het afleggen van een bedevaart verkocht.

Promotie van de kleine vaantjesboer

In het verlengde van de reus werd in 1989 het standbeeld van "De Vaantjesboer" opgericht. Dit standbeeld kan je terugvinden op de Beestenmarkt te Halle.

In de volksmond werd deze al snel "De Kleine Vaantjesboer" genoemd. Hij kreeg als meter Maria Housiaux en als peter wijlen Roland Lauwers.

De Confrérie betreft ook het standbeeld meer in het Halse volksleven. Sinds 1990 bestaat de traditie dat het beeldje met carnaval kleding aankrijgt. Volgens de

initiatieven van de confrérie blijft het hier niet bij. Bij speciale gelegenheden kan voortaan het beeldje andere kostuums aangemeten worden. Zo wordt stilaan de kleine vaantjesboer vergeleken met Manneke Pis (kleine Jean van Brussel).

Tot op heden telt de garderobe van de kleine ongeveer 27 kostuums. Tijdens de tentoonstelling van 2009 werden deze speciaal op replica's aangemeten en het is de bedoeling om hem in de toekomst zijn eigen museum te geven waar alle kostuums te zien zullen zijn.

Heropstanding van Kermis t' Halle

Het gaat hier over een oud bedevaart weekend dat de Confrérie terug wil herboren zien worden.

Om de twee jaar, in de even jaartallen, organiseert de Confrérie een grote Internationale Reuzenstoet. De eerste die door de straten van Halle trok was in 2008 naar aanleiding van de 50ste verjaardag van Reus Vaantjesboer. Meer dan 70 Reuzen uit alle hoeken van het land kwamen hierop af. Het was een kleurrijk en plezant schouwspel. Als je weet dat de gemiddelde reuzenstoeten in Vlaanderen een opkomst tellen van 35 à 40 reuzen, staat Halle meteen in de top 10.

De eerstvolgende zal doorgaan op 2 september 2012. Het is voor iedereen een aanrader ook deze folklore eens op te snuiven. Deze internationale Reuzenstoet is het hoogtepunt van het hele Kermis-weekend, dat uitgebreid zal zijn met muziek-, dans- en folkloregroepen. In de oneven jaartallen organiseert de Confrérie een grote taptoe. De eerste editie is voorzien in 2013.

Op zaterdag van Kermis t' Halle lanceert de Confrérie van de Vaantjesboer iets nieuws in België: het Open Belgisch Kampioenschap Dweilorkesten. Tientallen dweilorkesten zakken op 1 september 2012 voor het eerst naar Halle om te strijden voor de titel van Belgisch Kampioen!

Sociale engagement

Vaantjesboeren kan je bestempelen als sociale mensen. In het algemeen kan je dat stellen van alle Halse verenigingen. Kortom, iedereen heeft het hart daar wel op de juiste plaats zitten.

De oorsprong van de bijnaam "vaantjesboer" ligt in de bedevaart naar Onze-Lieve-Vrouw van Halle (De zwarte

Madonna). De Hallenaren verkochten doorheen de geschiedenis niet alleen bedevaartvaantjes, ze boden hen ook onderdak aan. Ook dit aspect blijft aan de Reus verbonden door de jarenlange traditie van VVV-Halle om de bedevaarders op te vangen bij hun aankomst in Halle.

De Confrérie van de Vaantjesboer riep het Sociaal fonds "EEN HART VOOR HALLE" in het leven. Een fonds dat gevoed wordt door de lidgelden, sponsorgelden en inkomsten van activiteiten. De confrérie zet zelf geen manifestaties op touw maar gaat op zoek naar Hallenaren in nood die bij de grote benefietacties uit de boot vallen. Lid worden van de Confrérie betekent tevens dat je het goede doel mee steunt.

Vanuit dit sociaal engagement stapte de Confrérie recent mee in het FAIR TRADE-project van de stad Halle door resoluut te kiezen voor Fair Trade chocolade bij de productie van het nieuwste Halse streekproduct, namelijk de chocolade Vaantjesboer. De miniatuurversie van het standbeeld is voortaan in Halle te krijgen



in chocolade. Door het toedoen van de Confrérie heeft Halle sinds kort nog een reus bij. De al grote reuzenfamilie met Romeo, Julia en hun dochter Rooske van de Stieweg en de Vaantjesboer kreeg onlangs uitbreiding. Na een referendum van wie deze nieuwe reus mocht worden, kwam Jean-Baptiste Severs uit de bus, een voormalige foorkramer, vereeuwigd als de nieuwe Reus Parapluke.

Parapluke (Jean-Baptiste) werd in 1911 te Halle geboren. Zijn ouders hadden een parapluwinkel, vanwaar ook zijn bijnaam is afgeleid. Parapluke werd verliefd op een kermisdochter die regelmatig naar Halle kwam en zo rolde hij zelf ook in het kermisleven. Op zondag 4 september 2011 deed Parapluke zijn intrede op een bomvol Possozplein waar hij plechtig werd ingestapt door burgemeester Dirk Pieters zelf. Op zondag 2 september 2012 zal hij worden gedoopt aan het begin van de 3de Internationale Reuzenstoet.

Meer informatie is terug te vinden op www.vaantjesboer.be en www.halsedweildag.be

CARNAVAL
Feestartikelen

FESTIVAL SHOP - Diestsestraat 105 Scherpenheuvel

Open alle dagen van 10 - 12u en 13 - 19u
Dinsdag gesloten, behalve op 1 en 8 maart
Zaterdag tot 17u, Zondag van 13 - 17u

Bezoek onze Webshop!

WWW.FESTIVALSHOP.BE

STORCK

Gespecialiseerd in carnavalsartikelen

**mantels - steken - kroontjes
scepters - breuken - medailles
schouderlappen
linten - borduurwerk
alle bedrukkingen**

Pins en plaketten
in verschillende vormen,
maten en prijzen

**Koolstraat 58
9300 Aalst**

Telefoon: 053/78 77 66
E-mail: storck@euphonymet.be

11.11.11 ... een magische dag voor duizenden goedgemutsten

Dit jaar beleefden we het unicum om drie keer een elf te mogen noteren op 11 november 2011, want vergeet niet dat wij honderd jaar verder moeten uitkijken vooraleer we terug deze drie magische of gekke carnavalscijfers na elkaar kunnen schrijven.



Louis Ackou - columnist

Elf november is bij het brede publiek voornamelijk bekend als de dag dat er vrede gesloten werd na de eerste grote wereldoorlog 14-18. Wapenstilstand op alle fronten in Europa. Zeker de namen als Ieper, Passendale, Mesen, de Dodengang in Diksmuide en in Frankrijk La Somme, Le Chemin des Dames in Verdun zijn namen die ons doen herinneren aan de verschrikkelijke slagvelden in het begin van de twintigste eeuw.

Kunstenaars, schrijvers, ... brengen nog regelmatig herinneringen aan het diepe leed en de armoede die veel van onze voorouders hebben moeten doorstaan.

Willlem Vermandere, is er zo eentje. De duizendpoot in alle takken van de artistieke wereld zoals sculpteren, zanger en zeker tekstschrijver van liedjes en gedichten heeft de periode van de grote oorlog prachtig neergeschreven in "Duizend Soldaten": Als ge van ze leven in de Westhoek passeert, deur regen en Noorderwinden, keert omme den tijd als ge alhier passeert, den oorlog ga je hier vinden. Ja 't is den oorlog da je hier were vindt en 't graf van duizend soldaten, altijd iemands vader, altijd iemands kind, nu doodstil en godverlaten, duizenden duizend soldaten.

Elf november is ook de dag van Sint-Martinus, ook wel, in de volkse mond Sint-

Maarten genoemd, de heilige bisschop van Tours (F), wiens kerkelijke feestdag op die dag wordt gevierd. Er vinden op deze dag "Sintemaarten" optochten plaats. Kinderen met allerlei soorten lichtjes, variërend van zelfgemaakte uitgeholde bieten of gekochte papieren lampions, trekken in de avondduisternis door de stad.

De Duitse volksdeskundige D.R. Moser verklaart dit gebruik, uitgaande van de teksten van de evangelisten Lucas en Mattheus, die gelovigen adviseren hun licht niet onder de korenmaat te zetten, maar voor alle mensen te laten schijnen.

Veelal is Sint-Maarten niet zo bekend als de kindervriend die snoep, marsepein en prachtig speelgoed brengt naar alle brave kindertjes zoals zijn vennoot "Sinterklaas", maar in de streek van Ieper, Poperinge en Aalst wordt dit werkje geklust door de zijn voorganger "Sint-Maarten" op 11 november van het jaar.

Van waar dit gebruik komt is me voorlopig alvast niet duidelijk. Meestal wordt er vanuit gegaan dat deze viering van Germaanse of kerkelijke oorsprong is. Het is alvast een volksfeest dat door alle gezinden gevierd wordt. Mogelijk zijn er tussen de lezers personen die het mij kunnen vertellen, via mijn mailbox louis.ackou1@skynet.be, waarvoor alvast een hartelijke dank bij voorbaat.

De viering van Sint-Maarten kan ook erg verschillende zijn van plaats tot plaats. Niet zelden neemt hij de plaats in van Sint-Niklaas, maar ook optochten met zingende kinderen en lampionnen die dansen rond een vreugdevuur, komen we frequent tegen.

Minder bekend is het zogenoemde Martiniganssen of Martinsganssen. Deze traditie komt voort uit de legende dat Sint Maarten te bescheiden was om zich tot bisschop te laten wijden en zich daarom verstopte, ganzen verraadden hem echter door hun gesnater. Een andere legende vertelt dat een stel ganzen onder de preek de kerk binnenliep en de preek

verstoorden, de ganzen werden daarom gevangen en opgegeten.

Elf november of de 11de van de 11de om 11 uur. Diegenen die doordrongen zijn van die magische betekenis of dat gekke getal, zullen begrijpen dat een carnavalsorganisatie zo'n datum niet ongemerkt kan laten voorbijgaan.

Jarenlang was het slechts bij een beperkt aantal verenigingen (hoofdzakelijk Limburgse) een dag waarop het nieuwe carnavalseizoen officieel en met veel luister werd geopend.

Ondertussen heeft deze prachtige traditie, ongetwijfeld dankzij de uitgebreide aandacht die FEN-Vlaanderen de laatste tien jaar aan dit thema heeft besteed, een grote opgang gekend in Vlaanderen.

Elf november is bij de man in de straat niet langer bekend om de dag dat de Wapenstilstand herdacht wordt, of de dag dat Broederlijk Delen actie voert, maar ook de dag dat het nieuwe carnavalseizoen in gang wordt geschoten. Ook de media hebben dit "nieuwe" gebruik dat laatste jaren meer dan ooit in de aandacht gebracht.

Carnaval, het feest waar alle goeie gemutsten hun alledaagse sleur even vergeten en hun feestneus uit de kast halen. Dan worden de zorgen opzij gezet voor een roes van feesten en dans. De carnavalisten steken zich in een andere huid, zij leven er zich in en ondergaan een metamorfose zoals in een droom. Dan worden zij prins, nar, keizer, sire, majesteit, hoogheid of een heel speciale heer of een vagebond en zo veel meer.

Carnaval is ook genoemd als het feest der dwazen, maar iedereen viert het op zijn eigen wijze en daarom is carnaval zo boeiend.

Tot op een erg glunderend en bulderend carnavalsfeest in 2012.

En voor 11.11.11, driemaal alaaf!

Te Riemst geven carnavalisten elkaar het jawoord op 11 11 11



Op de unieke datum van 11 11 2011 stapte Christof Slangen, F.E.N.-commissaris voor de provincie Limburg, in het huwelijksbootje met Janinna Lecoque.

Mark Vos, burgemeester van de carnavaleske gemeente Riemst, was meteen bereid om ten uitzonderlijken titel, die dag het gemeentehuis open te stellen voor deze plechtigheid.

Nadat het jonge koppel het jawoord had gegeven op het gemeentehuis, trok het gezelschap naar het Cultureel Centrum Het Paenhuys, om voor een bomvolle zaal met carnavalisten, in het bijzijn van de burgemeester, het jawoord symbolisch over te doen.

Een unieke belevenis dei nog vele jaren in het geheugen van alle carnavalisten bewaard zal blijven.

F.E.N.-Vlaanderen wenste het jonge paar nog vele carnavaleske jaren en een dikke prificiat voor het creatieve initiatief.

De Deurzetters uit Assenede zetten door,... of wat dacht je?

De Deurzetters is een vereniging die ontstaan is nadat vorig jaar enkele leden ontslag hadden genomen uit de Gemeentelijke Feestcommissie.

Naar hun eigen zeggen zaten zij vol energie en bruiste het van ideeën die ze niet konden waarmaken. Zij willen sfeer, gezelligheid en vooral leven in hun dorp Assenede (houden) en brengen.

Met z'n zevenen gingen ze door en dus was de naam De Deurzetters vlug geboren. Ondertussen is de groep uitgegroeid tot een 12-tal leden.

Momenteel is deze carnavalsvereniging een jaar actief en hebben ze amper de tijd gehad om stil te zitten. Je komt ze haast overal tegen, zowel tijdens de carnavalsdagen, kermis als op verschillende andere festiviteiten in en rond Assenede.

Volgend jaar willen ze uitpakken



met een fonkelnieuw idee binnen de carnavalswereld, namelijk "de Carnaval top 111". Een initiatief waarbij ze iedere inwoner van Assenede en omstreken willen bedienen van tijdloze carnavalsmuziek.

Om de vereniging beter kenbaar te maken in het dorp en omdat ze ook betrokken waren bij de organisatie van de eerste kerstmarkt in Assenede, werd er op 10 en

11 december een kerstmarkt ingericht. Zij willen er immers alles aan doen opdat de kertsmarkt in Assenede blijft bestaan voor alle inwoners.

Opmerkelijk is wel het feit dat de vereniging een deel van haar inkomsten afstaat voor het goede doel, namelijk de actie van Dr. Marleen Temmerman, voor het project in Afrika: opbouw kliniek, gynaecologie, moeder/kind en tegen de bestrijding van aids.

Hun 1^{ste} Carnaval Top 111 gaat door op zaterdag 11 februari 2012 in zaal Germinal, Hoogstraat te Assenede.

Wie wil helpen bij de samenstelling van de top 111 kan zijn vijf uitverkoren carnavalshits aller tijden, uiterlijk tegen 9 januari 2012 om 18 uur doormailen aan cv.dedurzetters@hotmail.com

Indien je meerdere mailtjes stuurt mag je geen tweemaal dezelfde song kiezen!

Het carnavalsgebeuren in Mechelen en de Stadscarnavalsgilde De Maneblussers

Mechelen kan dan wel geen grote carnavalsstad genoemd worden, toch trachten een handvol carnavalsverenigingen er de carnavalstraditie in ere te houden. Eén van deze verenigingen is de Stadscarnavalsgilde De Maneblussers. Zij vieren in 2012 hun 4x11-jarig bestaan.



werd aangesteld als hoofdmans.

Het initiatief tot de oprichting van de carnavalsvereniging werd genomen om de carnavalsvieringen in Mechelen meer leven in te blazen en zo de folkloristische traditie van het carnaval te doen herleven. Later kreeg de carnavalsvereniging van de stad het alleenrecht om jaarlijks de stadsprins te verkiezen en aan te stellen. Mede met impulsen van het V.M.G.

Daar waar de carnavalsviering in de Middeleeuwen toch een belangrijke plaats innam, kende de carnavalsbeleving in de latere eeuwen ups en downs. Bij het uitbreken van de Eerste Wereldoorlog kwam er in Mechelen een formeel verbod op vermommen en feesten, wat dan ook het einde betekende van de carnavalsvieringen.

Nadien stelden de vieringen in Mechelen niet veel meer voor. Na de Tweede Wereldoorlog zien we echter terug een lichte opleving van het carnavalsgebeuren. Hierbij heeft het ondertussen 'Koninklijk' Verbond der Mechelse Geburenkringen (K.V.M.G.), dat dit jaar zijn 75ste verjaardag viert, een belangrijke inbreng gehad. Zo organiseerden zij begin jaren '50 "Gekostumeerde en gefilmde" bals. In 1963 wordt door dit verbond de 1ste Mechelse Prins Carnaval verkozen en aangesteld. In 1968 werd dan in de schoot van het Verbond der Mechelse Geburenkringen overgegaan tot de stichting van de 1ste Mechelse carnavalsvereniging met eigen statuten en onafhankelijk van het verbond. Het was op 23 maart 1968 dat de boreling

"Gilde van de Maneblussers" officieel voorgesteld werd door de peter, dhr. Michel Van Breedam, van de brouwerij Het Anker en Ere-opperdeken van het V.M.G. en de meter, mevr. Germaine Emmerechts - Moons, Opperdekenin van het V.M.G. Het eerste bestuur werd als volgt samengesteld: dhr. Frans Van Dam, voorzitter – dhr. Guillaume Sel, ondervoorzitter – dhr. Frans De Smet, penningmeester – dhr. Jean Van Dam, secretaris en dhr. Jacques Van Dam, verslaggever. Dhr. Louis Cautart, voorzitter en opperdeken van het V.M.G.,

werd er in 1972 terug een carnavalstoet op de been gebracht. Hiermee werd een oude Mechelse traditie in ere hersteld. Uit deze samenwerking met het verbond ontstond het Mechels Karnaval Komitee (M.K.K.). Zij staan heden ten dage nog steeds in voor de organisatie van de Mechelse carnavalstoet. Op 11 maart 2012 zal die voor de 40ste maal zijn rondgang maken in het stadscentrum.

Door de veelvuldige verplaatsingen in binnen- en buitenland wordt de naam en de faam van Mechelen uitgedragen.

Bij een tegenbezoek leren de gastheren dan op hun beurt de historische stad kennen en waarderen. Naast de talrijke mooie herinneringen aan binnenlandse bezoeken mag men zeker de vriendschapsbanden niet vergeten die gemaakt zijn bij het bezoek aan het carnaval in Platja d'Aro (Spanje), Aken – Düsseldorf – Walheim (Duitsland) en Helmond (Nederland). Mooie herinneringen heeft men ook aan de jaarlijkse deelname aan de Bloemen- en Groentencorso in eigen stad. Spijtig genoeg verdween dit evenement in 2000 van de Mechelse feestkalender.



Ondertussen zijn er verschillende voorzitters de revue gepasseerd. Frans Van Dam werd opgevolgd door Emiel, Prins van de stad Mechelen 1975 en uitbater van 'Den Fellen Oord'. Nadien volgde Jean Fels, die in 1976 Prins van de stad Mechelen was. Hij voerde deze functie meer dan 22 jaar uit. Huidig voorzitter is Malou Samison, Prinses van de stad Mechelen in 1998, 2003 en 2010. Zij is de echtgenote van François Peeters, die 24 jaar zetelde in het provinciale bestuur van F.E.N. -Antwerpen en er jarenlang de functie van provinciaal voorzitter waarnam.

De vereniging heeft zich ook altijd geprofileerd als gilde. Als begeleiders van de stadsprins zijn zij een geüniformeerde vereniging, die het carnaval een positieve uitstraling willen geven daar carnaval nog te dikwijls veréénzelvigd wordt met maskers en zatte braspartijen. Naast de volwassen leden hebben zij een afdeling

'Dansmariekes', die met hun roodgele dansuniformen mee kleur geven aan de vereniging.



Om de goede contacten met andere verenigingen te bewerkstelligen is de carnavalsvereniging aangesloten bij de

Federatie Europese Narren, de Europese Carnaval Vrienden en de Mechelse Cultuurraad. Tevens maken zij deel uit van het Mechels Karnaval Komitee (M.K.K.) voor de organisatie van de jaarlijkse carnavalstoet.

Ondanks het getemperde enthousiasme wil men het 4x11-jarig bestaan van de carnavalsvereniging natuurlijk niet onopgemerkt laten voorbijgaan. Zoals de traditie het wil heeft op de 3de zaterdag van januari het jaarlijkse galabal ter ere van de stadsprins plaats. Op 21 januari 2012 wordt de carnavalsvereniging op het Mechelse stadhuis ontvangen en wordt er de 50ste Prins van de stad Mechelen voorgesteld aan het stadsbestuur. Nadien wordt het feest verdergezet

in de parochiezaal van Libertus "De Brug" aan de Nekkerspoelstraat 366.

Info: Peeters – Samison 015/41 60 19.

LAARZEN LAARZEN
HOEDJES HOEDJES
PRINSELAAARZEN
PRUIKEN PRUIKEN
RAAD VAN ELF S
PANTY'S PANTY'S
HANDSCHOENEN
UNIFORMSCHOEN
FAZANTENVEREN
PLUIMEN PLUIME
LICHTGEWICHTLA

VAN BEERS B.V.
Mgr. Völkerstraat 33, 5171 JM Kaatsheuvel NL
Tel.: 00 31 416 27 22 54 Fax: 00 31 0416 27 99 45
Internet: www.vanbeersbv.nl

DANSMARIETJES



Op zoek naar een watergedragen verf die goed dekt en in alle mogelijke kleuren verkrijgbaar is (incl. fluorescerende kleuren, glitterverven en Metallics)? Die afgewerkt kan worden met een vernis zodat hij tegen de regen kan? En die zeer makkelijk aan te brengen is?

Wij hebben de oplossing voor u: **FRESCOLITHE** en **PUTOP** zijn reeds jarenlang de meestverkochte verven voor decor- en standbouw, theaters, film, evenementen, musea etc.

Op onze website www.techniquartz.be vindt u alle info over onze producten. Wij leveren naast de verven ook houtlijm, plamuur, kwasten, rollen, tape, folie etc. Levering binnen de 24/48u over gans België en Nederland, en gratis voor bestellingen vanaf € 250,00.



Aarzel niet ons te contacteren voor meer info, een kleurwaaier of een prijslijst/offerte.

Wij wensen u alvast een geslaagd en succesvol carnaval.

TECHNI QUARTZ NV

Kapelenielaan16 9140 Temse

Tel 03/771 47 99

E-mail: info@techniquartz.be

Werkloze bestuurders van een vzw ...

Reeds eerder hebben wij erop gewezen dat iemand die werkloos is en een onbezoldigd mandaat wil opnemen binnen de raad van bestuur van een vzw, hiervan melding moet doen bij de Rijksdienst voor Arbeidsvoorziening. Wij vinden het noodzakelijk om hier nogmaals op te wijzen, aangezien we intussen een vonnis ter inzage kregen waarin een nalatige werkloze bestuurder veroordeeld werd tot terugbetaling van de verkregen werkloosheidsvergoedingen!



Waar gaat het over?

Even situeren. Een werkloze kan zonder enige beperking lid zijn van een vereniging. Zo vormt het geen probleem om zich in te schrijven voor het plaatselijk theatergezelschap of bij de lokale carnavalsvereniging. Men moet hier uiteraard geen toestemming voor krijgen van de Rijksdienst voor Arbeidsvoorziening (RVA). Wil men ook deel uitmaken van de algemene vergadering, het hoogste beleidsorgaan van de vzw, dan kan dit zonder problemen.

Het ligt anders voor een bestuursmandaat! Neemt men als werkloze een onbezoldigd actief mandaat op als bestuurder, dan kan gesteld worden dat men in principe vrijwilligerswerk verricht. Dit is ook de mening van de RVA.

Elke werkloze die bestuurder wil worden moet dit melden aan de RVA via formulier C45B.

Het standpunt van de RVA is dat deze bestuurders-vrijwilligers na de schriftelijke melding meteen aan de slag kunnen. Krijgt de vrijwilliger binnen de 14 kalenderdagen na de melding geen bericht van de RVA, dan mag hij of zij ervan uitgaan dat de RVA geen bezwaar heeft. Als de RVA vindt dat vrijwilligerswerk niet mogelijk is, dan moet zij dit binnen de 14 dagen melden aan de vrijwilliger. De RVA moet haar weigering steeds motiveren. Zo kan zij bijvoorbeeld van oordeel zijn dat de werkloze door de opname van het bestuursmandaat niet genoeg tijd over heeft om werk te zoeken. Het standpunt van de RVA, dat onmiddellijk met het vrijwilligerswerk kan gestart worden, stemt evenwel niet overeen met de wet.

De vrijwilligerswet van 3 juli 2005 laat de

mogelijkheid open dat een beslissing tot weigering toch gevolgen heeft voor de vrijwilliger: de vrijwilliger kan alle bedragen kwijtspelen, verkregen van bij aanvang van het vrijwilligerswerk, indien door de RVA een negatieve beslissing genomen wordt binnen de veertien dagen. Het is dus aangewezen om de periode van 14 dagen te laten verstrijken vooraleer men het bestuursmandaat effectief opneemt.

U kan uw uitkering wel cumuleren met de forfaitaire onkostenvergoeding voor vrijwilligers of met een onkostenvergoeding op basis van bewezen onkosten (een onkostenvergoeding is immers geen bezoldiging).

Concreet betekent dit dat de stukken (met vermelding van de wijzigingen in de raad van bestuur) die moeten neergelegd worden op de griffie, pas na deze periode van 14 dagen mogen worden neergelegd. Zo zal u steeds kunnen aantonen dat de griffiestempel na het verstrijken van deze periode werd aangebracht.

Vonnis Arbeidsrechtbank

Het feit dat men als werkloze een melding moet doen om een bestuursmandaat te mogen opnemen, wordt bevestigd door de arbeidsrechtbank. In casu betrof het een persoon die werkloos was en als bestuurder van de slapende vzw verder de administratieve afhandeling voor zijn rekening nam. Het ging onder andere om de afhandeling van enkele boekhoudkundige verrichtingen en het doen van de jaarlijkse belastingsaangifte. Er werd nagelaten een aangifte te doen via formulier C45B, wat een overtreding uitmaakt op het werkloosheidsbesluit. De bestuurder wordt veroordeeld tot het terugbetalen van de uitkeringen die aldus onterecht werden ontvangen (Arbrb. Dendermonde 19 maart 2010).

Is een bestuurder steeds vrijwilliger?

We moeten dit standpunt enigszins nuanceren. Indien het bestuursmandaat enkel inhoudt dat men aanwezig is op de vergaderingen van de raad van bestuur, dan zou geen melding aan de RVA nodig zijn. In de meeste gevallen zal een bestuurder echter meer doen (bijvoorbeeld de boekhouding verzorgen) waardoor een melding aan de RVA noodzakelijk is.

Bovendien zal men moeten kunnen bewijzen dat de werkloze bestuurder enkel aanwezig was en is op de vergaderingen van de raad van bestuur. Omwille van de

moeilijke bewijslast, raden wij aan om als werkloze steeds te melden aan de RVA dat u een bestuursmandaat in een VZW opneemt. Oefent men een functie uit zoals voorzitter, secretaris, penningmeester dan is steeds een melding aan de RVA nodig.

Tijdelijke werkloosheid

De verplichting tot melding aan de RVA geldt ook ingeval van tijdelijke werkloosheid, bijvoorbeeld bij economische werkloosheid, sluiting wegens jaarlijks verlof, loopbaanonderbreking, voor een bruggepensioneerde ... Het kan zijn dat u in deze gevallen een uitkering aanvraagt of krijgt van de RVA. Bij de aanvang van de tijdelijke werkloosheid of loopbaanonderbreking moet u een aangifte van de activiteit als bestuurder doen via het formulier C45B, zelfs indien u op dat ogenblik reeds bestuurder bent!

Het kan zijn dat uw vereniging, in afwachting van het verstrijken van de termijn van 14 dagen, een raad van bestuur organiseert. Indien het niet mogelijk is om deze raad te verplaatsen, onthoudt u zich best van beraadslaging en laat u notuleren dat u het verstrijken van de termijn van 14 dagen afwacht. In deze periode mag u ook geen vrijwilligerswerk verrichten.

Ander vrijwilligerswerk

Het spreekt voor zich dat een werkloze, die geen bestuursmandaat opneemt, maar wel vrijwilligerswerk verricht, de besproken meldingsprocedure via formulier C45B ook steeds moet volgen!

Ander vervangingsinkomen

Naast de uitkeringen van de RVA zijn er nog andere instellingen die in een vervangingsinkomen voorzien, zoals bijvoorbeeld de mutualiteit of het OCMW.

Bevindt u zich in één van deze situaties, dan zijn er tevens bepaalde formaliteiten te vervullen. In dat geval neemt u best contact op met deze instanties.

Bron: VSDC

Te koop - Te huur

prachtige prinsenwagens, met polysterfiguren en onderstel



Contactadres : C.V. De Maasduvelkes
Ulrichs Leon - Grotestraat 410 - 3630 Maasmechelen-Kotem
Tel. 089/77 10 49 - 089/77 37 05 0631/011007

Te Koop - Te Huur

Tal van wagens bestaande uit polyester onderdelen met onderstel



Contactadres : K.V. De Waterratten
Vanheusden Bart - Grotestraat 195 - Maasmechelen
GSM 0477/97 54 71 0694/010306

Diverse wagens te huur



Communicatie kan
in het Nederlands

Thema: Après-Ski hut



Thema: Alphorn

Contactadres : K.V. 2000
Niks Leo - Rue de Vivier, 4 - 4851 Gemmenich
Tel 087/78 69 35

1095/261011

Te huur

Prachtige prinsenwagen met polysterfiguren en onderstel

Vraagprijs : € 300,00 per dag



Contactadres : CV De Muiletrekkers
Van Kerckvoorde Frank - Staakstraat, 20 - Assenede
GSM 0473/22 26 81 - GSM 0476/39 97 74
www.dekazoebereers.be 1332/240307

Te koop - Te huur

Prachtige prinsenwagens



Contactadres : C.V. De Naomiekies
Bertrand Chretien - Tongershuisstraat 41 - 3700 Tongeren
Tel. 012/23 27 28 - GSM 0485/91 16 96 0894/150208

Te huur

Carnavalswagen "Asterix en Obelix" - foto 1.

Carnavalswagen "Den Duvel" - foto 2.



Contactadres : De Muzelmennekes - Uikhoven
Kellens Vera - Populierenlaan 85 - 3621 Rekem
GSM: 0476/50 32 52 - 0476/08 15 97
Email: vera.kellens@hotmail.com

0677/260911

Te koop

Twee prachtige poppen in isimo met als thema "French Can Can".
Prijs overeen te komen.



Contactadres : Feest- en Sportcomité Kwenenbos - Merelbeke
De Raeve Gerrit - Wielewaalstraat, 3 - 9820 Merelbeke 9/180210
GSM: 0484/50 65 22 - gerritderaeve@skynet.be 0564/130909

Te koop

Prachtige kostuums - thema "Circusdirecteurs" - 38 volwassenen en 6 kindermaten.
het kostuum bestaat uit een witte broek, blauw-rood hemd, de hoed en de zwarte lappen die dienen als laarzen.
Alle kostuums zijn in goede staat en werden slechts één seizoen gebruikt.
Voor meer foto's kan u altijd terecht op de website www.destromannen.be



Contactadres : De Stromannen - Koninksem
Donnay Ronny - Astridlaan, 86 - 3700 Tongeren **0833/140111**
GSM: 0478/76 21 88 - ronny.donnay@hotmail.com

Te koop



Carnavalswagen.
Thema "Jungle".
Met of zonder kledij.



Twee dezelfde narren-kostuums met echte narren-schoenen in zeer goede staat.



Prachtige carnavalswagen.
Thema "Feesttafel".



Carnavalswagen.
Thema "Spookhuis". Samen met een 50-tal kostuums.

Assortiment snoep. Karamellen, spekken, snickers, ballistos, enz.

Prachtige carnavalswagen.

Te huur

Contactadres :
De Biersussen - Balen
Verheyen Michel
Musstraat, 8 - 2490 Balen
GSM: 0494/13 11 99
michel@debiersussen.be

0771/191110



Te koop

Vier Keizerspluimen van 1,50 m tegen de prijs van 150,00 euro.
In nieuwe staat.

Contactadres : Ridders van Brunengeruz
Tienen
Uyttebroeck Agnes Jubileumlaan, 49 bus 2
3300 Tienen
Telefoon : 016/81.60.72
Gsm : 0474/57.87.71
fb721070@skynet.be **0062/250809**



Te koop

Stroomgroep merk Honda.
Type EM 6500 EX - OHV 6,5 KVA
3 x 220v en 1 x 380V



Contactadres : Ridders van Klein Spanje - Opgrimbie
Etienne Gorissen - Ringlaan 33/2 - 3630 Maasmechelen
Tel: 089/46 10 18 - GSM: 0479/84 00 87
Email: riddersvankleinspanje@gmail.com **0230/181011**

Te Koop

Carnavalswagen (L:8m) en kledij, thema "Un fieste espectacular", een winterse zomercarnaval.
10 volwassenen (vrouw = prachtige pluimenhoed met gareel).
14 volwassenen (man = pitteleer met hoed).
4 kinderkostuums; Meisje met gareel (zie foto) van wagen = 3 kinderkostuums jongen.
In originele staat (Laureaat 2011 Baasrode carnaval).
Meer foto's op <http://users.telenet.be/sjikkestikken/>



Contactadres :
De Sjikke Stikken - Baasrode
De Visscher Sven - Schippersdijk, 2 - 9200 Baasrode
GSM: 0473/36 23 77 - sjikkestikken@hotmail.com **1138/220311**

Te koop

Twee Chinese loopwagens met bijpassende kledij.
Ideaal om in een optocht te lopen of voor de show.
Prijs overeen te komen, beide of per stuk.



Contactadres : Karnavalvrienden Wezemaal **0669/170611**
Wouters Gerrit - Aarschotsesteenweg 196 b 1 - 3111 Wezemaal
GSM: 0495/18 10 70 - E-mail: gerritwouters@telenet.be

Te koop

Carnavalkledij
- 19 kostuums: thema "Hippie's".
- 31 kostuums: thema "Disco"(zie foto).
Tevens ook verschillende figuren te koop.
- polyester poppen: 3m hoog (2 stuks).
- polyester fruit: appels, appelsienen, enz. ... (7 stuks).
- isomo koetsier : 2,50m hoog Prijs overeen te komen

Contactadres :
CV De Weerelt - Wellen
Billen Mario
Kukkelbergstraat, 50
3830 Wellen
GSM: 0497/31 00 87
mario.billen@telenet.be
www.cvdeweerelt.be



1055/211009

Te koop

Prachtige carnavalswagen in prima staat. Thema "De Spanjaard".
L: 10,0m - B: 2,50m. IJzeren onderstel.
INTERESSE? Wagen moet weg! VERLAAGDE PRIJS!



Contactadres : Jonge Kampse Narren - Leopoldsborg
Martens Tom - Faytlaan, 29 - 3970 Leopoldsborg
GSM: 0477/54 12 53
tom@jongekampsenarren.be

1167/260911

Te koop

Opbouw van wagen met als thema "Majoretten".
Het betreft twee vrouwelijke poppen en vier mannelijke (het orkest.)



Contactadres : Steek Zu Nou Nie
Van de Voorde Bjorn - Naastveldstraat 106 - 9160 Lokeren
GSM: 0496/34 93 45 - Tel.: 09/348 72 45
bjorn.vdv@hotmail.com

1329/280311

Te koop

Volgende muziekinstrumenten:

- 4 bassdrums
- 3 landsknechten sonorus
- 7 landsknechten
- 1 junior snaardrum sonorum
- 3 snaardrums sonorus
- 2 carrillons van core wit
- 10 junior batons
- 1 paar simbalen

Prijs overeen te komen.

Contactadres :

De Feestmutskes - Borgerhout
De Proft Mieke
Generaal Mahieustraat 28
2170 Merksem
GSM: 0485/41 19 68
de.feestmutskes@belgacom.net

0431/210311

Te koop

Carnavalswagen met als thema "Cowboysaloon" maar heeft vele mogelijkheden.

Afmetingen: L:6,65 - B:2,55 - H: 4,00

De prijs is bespreekbaar.



Contactadres : De Pleziërmakers - Leuven
Janssens Cindy - Dunberg, 71 - 3210 Lubbeek
GSM: 0496/51 54 37 - Email: depleziërmakers.cindy@hotmail.com

1368/310710

Te koop

Kostuums: Legomannetjes en Dagobert.



Contactadres :

De Poperingsche Paljasjes - Poperinge
Devos Evelynne - Benedictijnenstraat 22 - 8970 Poperinge
GSM: 0496/48 79 28
E-mail: poperingsche paljasjes@hotmail.com

1459/141110

Te koop

Indianenkostuums
Prijs overeen te komen.



Contactadres :

De Amateurs - Sint-Truiden
Vanelderden Peter - Lepelstraat 43 - 3800 Sint-Truiden
GSM: 0476/66 38 23 - vdn.peter@skynet.be

1355/030311

Te koop

Praalwagen - Thema "Brandweer".
Prachtige brandweerwagen met beweegbare en uitschuifbare ladder.
De wagen dient om te duwen, maar kan ook getrokken worden.
B: 3,15m - L: 12,0m - H: 4,20m
Kledij eveneens beschikbaar in hetzelfde thema (30 stuks).
Hetzelfde model voor dames en heren.



Kledij - Thema "Piraten".
Hetzelfde model voor dames en heren (19 stuks).



Kledij - Thema "Saloon".
Enkel geschikt voor dames (10 stuks).

Fotomateriaal aangaande voormelde zaken kan je terugvinden op de website http://www.defeestbeeste.be/site/?page_id=370

Contactadres : De Feestbeeste - Hoeperdingen
Hauben Steve - Brikhof, 99 - 3840 Borgloon
GSM: 0497/25 81 85 - Email: steve@defeestbeeste.be

1301/270810

Te koop

CARNAVALSWAGEN MET DRAGEN - foto 1
Hij is gemaakt uit polyester. Elke wagen is voorzien van een dessel om achter een wagen te hangen, deze is volledig demonteerbaar. Totale lengte van de wagen is 15 m. De breedte bedraagt 3,50 m terwijl de hoogte ongeveer 3,40 m is, als hij volledig gemonteerd is. Deze wagen heeft een speels en kleurrijk thema. Hij kan bij de koper thuis geleverd worden. Ieder deel is apart te koop voor 500,00 euro. Beschikbaar vanaf 3 juni 2011. Prijs : 1000,00 euro

SURFERS - foto 2

Deze prachtige en kleurrijke surfers zijn gemaakt uit polyester. Zij zijn gemakkelijk te monteren en te verwerken op een carnavalswagen. Er zijn acht surfertjes beschikbaar. H: 1,50 m - L: 1,60 m - B: 0,60 m. De prijs van één surfer bedraagt 25,00 euro.

DUWDRAAKJE - foto 3

Hier kan een kindje op zitten. Ideaal om mee te nemen tijdens een stoet. L: 2,00 m - H: 1,60 - B: 1,60



Foto 1



Foto 3

Foto 2



Contactadres : De Snot-e-Bellen - Vilvoorde
Loos Francis - Perksestraat 32 - 1800 Vilvoorde
GSM: 0496/83 19 95 snot-e-bellen.com

0821/100711

Te koop

1. Dertigtal prachtige kostuums, thema "Oosterse Heer en Dame". Er behoren ook afzonderlijke tasjes bij. Prijs overeen te komen.



2. Kledij. Thema "Tirol". In totaal 35 kostuums. Prijs overeen te komen.



Contactadres : Nit te Geluive - Smeermaas
Moonen Servé - Brugstraat, 3 bus - 3620 Lanaken
Tel: 089/71 29 37 - GSM: 0477/21 29 03
servaas.moonen@skynet.be

1059/140310

Te koop

Carnavalswagen met als thema "Titanic", inclusief de lichtslangen en eventueel de LED-tubes. Het betreft een top-10 wagen in Noord-Limburg. De wagen is voorzien van één ingang en er is ook een stockageruimte. Hij kan zowel door een tractor als door een vrachtwagen getrokken worden. Vraagprijs: 3.500 euro of een goed tegenbod.



Contactadres : Forever Young
Zentjens Roy - Kempenstraat 25 - 3950 Bocholt
GSM: 0479/76 55 99 - GSM: 0498/64 83 03

1373/080511

Te Koop

Vlinderwagen 2011, samen met alle kostuums en toebehoren.

De wagen bestaat uit twee delen + de opbouw van de trekker. De laatste wagen is voorzien van een lift die tot 7 meter uitschuift. Er kunnen 16 personen plaatsnemen op de wagen. De kledij bestaat uit 26 prachtige complete kostuums (vleugels + beugels incl.) Wacht niet tot morgen, maar reageer voor het te laat is. Met dit thema MOET je scoren. Zeer aantrekkelijke prijs.



Contactadres :

De Gills van Lokeren - Lokeren
Van Bastelaere Wesley
GSM: 0473/78 97 69
wesken_8@hotmail.com

1453/220311

Te koop

Wagen met kostuums. Prijs overeen te komen. Gelieve te telefoneren na 18 uur.



Contactadres : Den Ouverschot
Boleyn Eddy - Nieuwstraat 12 - 1800 Vilvoorde
GSM: 0494/21 07 04 - GSM: 0495/22 00 51
eddy.boleyn@pandora.be

0580/240411

Te koop

Mooi afgewerkte polyester carnavalswagen met als thema "Bay-watch". Wij hebben hem echter gebruikt onder het thema "Heiligen op vakantie". De wagen is ongeveer 12 meter lang, 3 meter breed en 4 meter hoog. Er zijn twee verdiepen, waar in totaal zeker een man of 30 op kunnen staan. Er is vooraan een zeer groot afsluitbaar berghok voor drank/snoep. Achteraan is er een plaats voorzien voor een eventuele DJ. Er zijn vier grote plateaus voorzien voor de boxen op te plaatsen. Zeer stevige wagen, met zeer goed onderstel en dubbele banden. Wagen is ook voorzien van trekhaak voor eventueel een aanhang-er of volgwagen. Wagen is in overleg te koop!!! Voor info en of meer foto's: apollonaise@telenet.be



Contactadres : Apollonaise - Lanaken
Mechels Boris - Gellikerweg 130/2 - 3620 Lanaken
GSM: 0497/82 34 13 - boris.mechels@telenet.be

1214/080811



MedaWerke

Medailles en pins op maat!

Groenstraat 34 - 3700 Tongeren - België
Tel +32 (0)12 261509 - Fax +32 (0)12 262081
www.medawerke.be - info@medawerke.be

Open:
Dinsdag - Donderdag : van 9.00 - 18.00u
Vrijdag van : 9.00 - 17.00u
Zaterdag op afspraak.
Zondag & Maandag : Gesloten

Voor al uw medailles, pins, orden, badges 3D realisatie, graveerwerken, lasergraveren.
Geschenken, trofeeën, gietwerk en zeefdruk van textiel.



Toplijn medailles, op maat gemaakt en ingekleurd naar wens.

Pins op maat gemaakt.
Beste prijs gegarandeerd!



standaard pins vanaf 0.45€
mogelijk vanaf 1 stuk.



Standaard medailles, kunnen voorzien worden van uw tekst
door middel van laser gravuur.



Nieuw de online webwinkel
voor standaard producten



Standaard medailles voorzien van epoxy dome.
Snelle levering tegen de scherpste prijzen.

Medawerke behoudt zich het recht eender welke promotie stop te zetten zonder voorafgaande schriftelijke verwittiging.

De prijzen van op maat gemaakte producten zijn steeds op aanvraag, de prijzen van de standaard producten zijn enkel van toepassing in onze online winkel.

De online webwinkel kunt u vinden op <http://www.medawerke.com/store> of via www.medawerke.com.

Onze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle promoties, deze kun je in onze online store terugvinden.

Levertijden kunnen variëren naar gelang de order en de tijd wanneer de order geplaatst wordt.

Voor iedere bestelling is een voorafgaande betaling te voldoen van 100% te betalen ten tijde van het plaatsen van de bestelling,
indien wij geen voorafgaande betaling mogen ontvangen kunnen wij uw bestelling niet in behandeling nemen.

*Fen-Vlaanderen wenst u
een vreugdevol Kerstfeest
alsook
een gelukkig en carnavalesk
2012*

